



# Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition)

*Georg Seeßlen, Fernand Jung*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition)

*Georg Seeßlen, Fernand Jung*

**Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition)** Georg Seeßlen, Fernand Jung

In diesem umfangreichen Werk gibt Georg Seeßlen einen umfassenden Überblick über das Genre des Horrorfilms. Dabei beschränkt sich seine Untersuchung keineswegs nur auf den klassischen Horrorfilm, sondern schließt auch dessen Vorläufer, den phantastischen Film als ihm verwandtes Genre mit ein.

Gewalt und Angst kommen seit jeher gesellschaftliche und psychologische Funktionen zu, die sich auch die unterhaltenden Medien wie Literatur und Film zu Nutze machen. Woher aber kommt die Lust an dieser Angst?

Seeßlen beschäftigt sich eingehend mit dem Phänomen Horror als Unterhaltungssujet und tut dies unter Einbeziehung unterschiedlicher Gesichtspunkte. Ausgehend von den literarischen Wurzeln der Gothic Novels im 19. Jahrhundert erläutert Seeßlen einige Angstmuster und deren mediale Umsetzung in Muster der Angsterzeugung. Desweiteren ergeben sich in diesem Licht wiederkehrende Figuren, Gegenstände und Handlungsorte, die genretypisch sind und fast schon ikonenhafte Züge tragen: Vampire und Wiedergänger, die Burg des Schreckens oder Blut sind nur einige davon.

Das Werk bietet zudem einen umfangreichen chronologischen Abriss der Geschichte des Horrorfilms, beginnend beim frühen deutschen phantastischen Stummfilm der 10er und 20er Jahre und dem klassischen Horrorfilm Hollywoods, über die ab Mitte des Jahrhunderts immer drastischer werdenden Monster-, Zombie- und Teenage-Horrorfilmen hin zu den Trash-, Gore- und Splatterfilmen, die sich ab den 70-er Jahren im Wesentlichen nur noch auf das genaue Zeigen blutiger Gewalt und wahrer Schlachtszenen spezialisieren.

Darüber hinaus gibt "Der Horrorfilm" einen motivischen Querschnitt durch das Horror-Genre, der unter anderem wiederkehrende Themen wie Teufel und Dämonen, Tiere als Akteure des Terrors oder die Familie als Ort des Schreckens untersucht.

Anhand vieler Filmbeispiele verfolgt Seeßlen die Zyklen und Wellen des Horror-Genres bis zur Jahrtausendwende.

 [Download Horror: Grundlagen des populären Films \(German Ed ...pdf](#)

 [Read Online Horror: Grundlagen des populären Films \(German ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) Georg Seeßlen, Fernand Jung**

---

### **From reader reviews:**

#### **Barbara Richardson:**

The book Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) give you a sense of feeling enjoy for your spare time. You need to use to make your capable considerably more increase. Book can for being your best friend when you getting pressure or having big problem using your subject. If you can make reading a book Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) for being your habit, you can get a lot more advantages, like add your current capable, increase your knowledge about some or all subjects. It is possible to know everything if you like open and read a publication Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition). Kinds of book are several. It means that, science reserve or encyclopedia or some others. So , how do you think about this guide?

#### **Marie Gambino:**

This Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) is great e-book for you because the content which can be full of information for you who all always deal with world and get to make decision every minute. This kind of book reveal it info accurately using great coordinate word or we can point out no rambling sentences inside it. So if you are read it hurriedly you can have whole data in it. Doesn't mean it only will give you straight forward sentences but tricky core information with lovely delivering sentences. Having Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) in your hand like getting the world in your arm, info in it is not ridiculous one particular. We can say that no book that offer you world within ten or fifteen small right but this guide already do that. So , this really is good reading book. Heya Mr. and Mrs. hectic do you still doubt this?

#### **Diana Castillo:**

You can spend your free time to see this book this e-book. This Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) is simple bringing you can read it in the park your car, in the beach, train in addition to soon. If you did not have got much space to bring the printed book, you can buy the actual e-book. It is make you much easier to read it. You can save the actual book in your smart phone. So there are a lot of benefits that you will get when one buys this book.

#### **William Oden:**

In this era which is the greater person or who has ability in doing something more are more special than other. Do you want to become certainly one of it? It is just simple method to have that. What you should do is just spending your time little but quite enough to experience a look at some books. One of several books in the top listing in your reading list will be Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition). This book which is qualified as The Hungry Hills can get you closer in becoming precious person. By looking upward and review this reserve you can get many advantages.

**Download and Read Online Horror: Grundlagen des populären  
Films (German Edition) Georg Seeßlen, Fernand Jung  
#MJGTZAKP0NW**

## **Read Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) by Georg Seeßlen, Fernand Jung for online ebook**

Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) by Georg Seeßlen, Fernand Jung Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) by Georg Seeßlen, Fernand Jung books to read online.

## **Online Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) by Georg Seeßlen, Fernand Jung ebook PDF download**

**Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) by Georg Seeßlen, Fernand Jung Doc**

**Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) by Georg Seeßlen, Fernand Jung Mobipocket**

**Horror: Grundlagen des populären Films (German Edition) by Georg Seeßlen, Fernand Jung EPub**